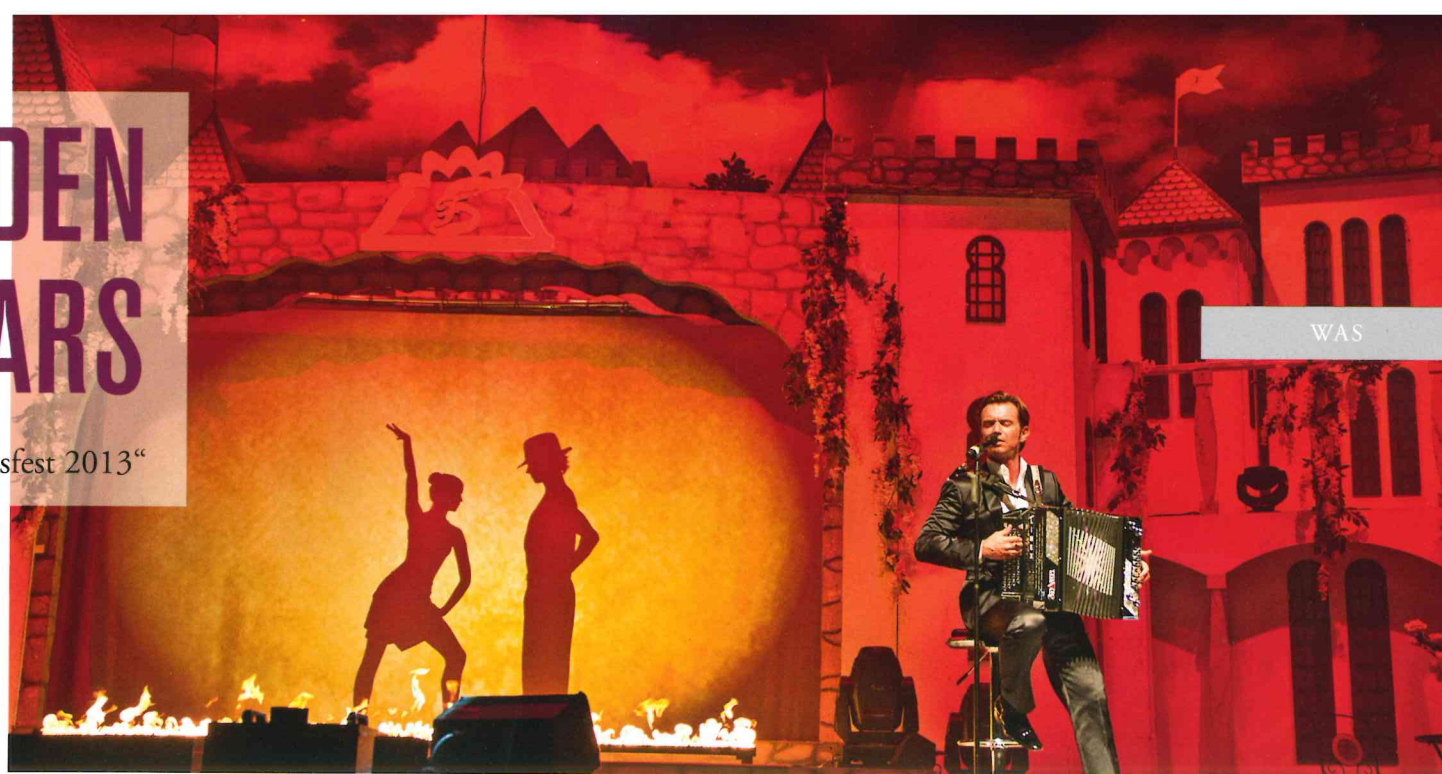


# SHOW-LEGENDEN UND NEUE STARS

Florian Silbereisen präsentiert „Das Frühlingsfest 2013“

Unter dem Motto „Show-Legenden und neue Stars“ tourten im Frühjahr Florian Silbereisen und seine hochkarätigen Gäste in einer knapp 40 Termine umfassenden Tour durch Deutschland, Österreich und die Schweiz.

Als echte Show-Legenden der Schlager- und Volksmusikszene traten beim Frühlingsfest 2013 Lena Valaitis, Gotthilf Fischer und das „Traumpaar der Volksmusik“ Marianne und Michael auf.



WAS

Besonderer Stargast war Heino, der charismatische Blonde mit der schwarzen Sonnenbrille. Auch Patrizio Buanne, ein weiterer Weltstar, hatte beim Frühlingsfest 2013 seinen Auftritt. In anderen Ländern dieser Erde feiert der Sänger bereits riesen Erfolge: neben zahlreichen Gold- und Platinauszeichnungen belegen Konzerte in großen Arenen mit über 10.000 Zuschauern seine Popularität. Mit Maria Levin und den Dorfrockern lud Florian Silbereisen neue Stars und große Talente als perfekte Ergänzung in seine Show ein. Das Ergebnis all dieser Parameter war eine stimmungsvolle Show mit mitreißenden Party-Songs, Balladen zum Träumen und großen Emotionen.

Neben der Ausstattung der Produktion mit Licht-, Ton- und Videotechnik zeichneten wir – wie bereits in den Vorjahren – für den Kulissenbau verantwortlich;

und dieser war wichtiger Bestandteil der Show der Superlative. Michael Jürgens (Jürgens & Partner), Manager von Silbereisen, Regisseur und kreativer Ideengeber, wünschte ein buntes, fantasievolles, wenig „techniklastiges“ Bühnenbild und entwickelte die Idee eines Schlosses.

In einem kreativen Prozess wurde aus den Scribbles gemeinsam mit den Produzenten Werner und Steffen Kirsamer von heimspielevents ein stimmiges, technisch umsetzbares Tournee-Konzept ausgearbeitet. Realisiert wurde ein Schloss mit verspielten Details und allem, was dazu gehört: eine fürstliche (Show-)Treppe, ein Schlossturm und ein kleiner Schlossgarten. Die Kulisse stellt nicht nur den Hintergrund für die Show dar, sondern wurde so konstruiert, dass sie in das Bühnengeschehen mit einbezogen werden konnte.

*Eine stimmungsvolle  
Show, bei der  
Bühnenbild und  
Technik perfekt  
in die Darbietungen  
integriert wurden.*